



Date : mercredi 5 février (9h30-13h15)

Forme : Rencontre d'aboutissement : breakdance

Public : Cycle III

Lieu : St Pierre le Moutier (école)



LA RENCONTRE

9h30 : Accueil, présentation de la journée.

10h : échauffement collectif façon break :

Expliquer sans mettre la musique puis enchaîner rapidement en mettant la musique.

* 1. S'échauffer les chevilles 4 temps (2 à G 2 à D) puis se déplacer

* 1+2. Plier les genoux sur 4 temps puis se déplacer sur 8 temps

* 1+2+3. Avancer le pied droit devant en pliant le genou (fente) puis le pied gauche sur 4 temps puis se déplacer

* 1+2+3+4 Se mettre accroupi talons levés, léger appui main droite, puis main gauche sur 4 temps

* 1+2+3+4+5. Mobiliser les épaules en rotation (2 à G 2 à D) puis se déplacer

Terminer par l'extension des bras vers le haut en 8 temps, regard au loin.

10h10 : début des ateliers : 3 ateliers de 30 minutes (ateliers dédoublés) : break dictée, break battle (béret), break house.

11h40 : Break show : le show sera l'occasion de présenter l'affiche de l'association. **Cette affiche devra être réalisée avant la rencontre.** Elle doit comprendre le nom de votre association et quelques éléments significatifs du break une figure ou posture - un graph - un objet symbolique du break - un geste...)

L'annexe de l'envoi 1 peut vous donner des pistes mais n'est pas à appliquer à la lettre.

12h15 : Clôture de la rencontre, pique-nique.

13h15 : départ des bus

Organisation

Nom de l'association	Nombre d'enfants de CM1	Nombre d'enfants de CM2	Nombre d'enfants en ULIS	Enseignant(e)s	Accompagnateurs (nombre)
Association USEP Romain Rolland	8	10		1 enseignant	1
Les Saules	6	10		Magali Cluzeau	2
Lucenay les Aix	6	3		Marie Christine Brunot	1
AS USEP LIVRY SAINT PIERRE LE MOUTIER		11	0	Marion Fayet, Eric Grandjean	5
Chantenay St Imbert	10	8		Verne Christophe	1

Responsable de site : Magali Cluzeau et Christophe Verne

Il délimite les 3 espaces d'activité, accueille les associations et les enfants. Il constitue les 3 groupes. Il mène l'échauffement. Il gère les rotations et le break-show. A la fin de la rencontre, il distribue les fiches bilan et organise le temps de clôture de la rencontre.

Enseignants/animateurs

Il apporte le matériel nécessaire à la conduite de l'atelier (cf ci-dessous) Il anime son atelier. A la fin de la rencontre, il réalise avec les enfants de son association le bilan de la rencontre.

Les groupes pourront être dédoublés, il faut que chaque animateur prévoie le matériel pour conduire l'atelier.

Nous aurons besoin d'une enceinte par atelier. Le responsable de site vous contactera pour faire le point.

Ateliers	Animateurs	Matériel à prévoir
Break dictée	1 enseignant Varennes Vauzelles et Marie Christine Brunot	Cartes « dictée » niveau 1, 2 et 3 Cartes « dictée » affichées pour les crew spectateurs et juges
Break house	Marion Fayet et Christophe Verne	1 cerceau par crew de breaker Cartes postures de départ Cartes breakers Cartes descente au sol spécifique Cartes verbes d'action Cartes poses stylées Support « phrase dansée » Sablier ou chronomètre Sifflet
Break battle	Magali Cluzeau et Eric Grandjean	Support musical Cartes de juge Cartes numéros (comme dans le jeu du béret)

Accompagnateurs

Il accompagne les enfants de son groupe sur les ateliers. Il aide les animateurs pour la mise en œuvre des activités. Il complète le bilan avec son association.