



**Date : mercredi 5 février (9h30-13h15)**

**Forme : Rencontre d'aboutissement : breakdance**

**Public : Cycle III**

**Lieu : Nevers (maison des sports)**



# LA RENCONTRE

**9h30** : Accueil, présentation de la journée.

**10h** : échauffement collectif façon break :

Expliquer sans mettre la musique puis enchaîner rapidement en mettant la musique.

\* 1. S'échauffer les chevilles 4 temps (2 à G 2 à D) puis se déplacer

\* 1+2. Plier les genoux sur 4 temps puis se déplacer sur 8 temps

\* 1+2+3. Avancer le pied droit devant en pliant le genou (fente) puis le pied gauche sur 4 temps puis se déplacer

\* 1+2+3+4 Se mettre accroupi talons levés, léger appui main droite, puis main gauche sur 4 temps

\* 1+2+3+4+5. Mobiliser les épaules en rotation (2 à G 2 à D) puis se déplacer

Terminer par l'extension des bras vers le haut en 8 temps, regard au loin.

**10h10** : début des ateliers : 3 ateliers de 30 minutes (ateliers dédoublés) : break dictée, break battle (béret), break house.

**11h40** : Break show : le show sera l'occasion de présenter l'affiche de l'association. **Cette affiche devra être réalisée avant la rencontre.** Elle doit comprendre le nom de votre association et quelques éléments significatifs du break une figure ou posture - un graph - un objet symbolique du break - un geste...)

L'annexe de l'envoi 1 peut vous donner des pistes mais n'est pas à appliquer à la lettre.

**12h15** : Clôture de la rencontre, pique-nique.

**13h15** : départ des bus

# Organisation

Nom de l'association	Nombre d'enfants de CM1	Nombre d'enfants de CM2	Enseignant(e)s	Accompagnateurs (nombre)
Lucette Sallé (Alix Marquet)	4	9	Claire GARIMA-VERPEAUX	2
AS Lucette Sallé	7	9	Beaufils	2
Georges Guynemer	11	9	Geny Andréa Gacoing Isabelle	3
Mouësse	5	11	Emilie FALLET - Romane BRUNET	0

 Responsable de site : Sandrine Delhomme Méline Beaufils

Il délimite les 3 espaces d'activité, accueille les associations et les enfants. Il constitue les 3 groupes. Il mène l'échauffement. Il gère les rotations et le break-show. A la fin de la rencontre, il distribue les fiches bilan et organise le temps de clôture de la rencontre.

 Enseignants/animateurs

Il apporte le matériel nécessaire à la conduite de l'atelier (cf ci-dessous) Il anime son atelier. A la fin de la rencontre, il réalise avec les enfants de son association le bilan de la rencontre.

Les groupes pourront être dédoublés, il faut que chaque animateur prévoie le matériel pour conduire l'atelier.

Nous aurons besoin d'une enceinte par atelier. Le responsable de site vous contactera pour faire le point.

<b>Ateliers</b>	<b>Animateurs</b>	<b>Matériel à prévoir</b>
<b>Break dictée</b>	Claire Garima Verpeaux et Emilie Fallet	Cartes « dictée » niveau 1, 2 et 3 Cartes « dictée » affichées pour les crew spectateurs et juges
<b>Break house</b>	Isabelle Gacoing et Mélinda Beaufils	1 cerceau par crew de breaker Cartes postures de départ Cartes breakers Cartes descente au sol spécifique Cartes verbes d'action Cartes poses stylées Support « phrase dansée » Sablier ou chronomètre Sifflet
<b>Break battle</b>	Andréa Gény et Romane Brunet	Support musical Cartes de juge Cartes numéros (comme dans le jeu du béret)

## Accompagnateurs

Il accompagne les enfants de son groupe sur les ateliers. Il aide les animateurs pour la mise en œuvre des activités. Il complète le bilan avec son association.